Załącznik nr 6 do SIWZ

Znak: ARM/16/14

**ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY**

§ 1.

1. Strony oświadczają, że umowa została zawarta w wyniku udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie art. 39 ustawy z dnia
29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t. jedn. w Dz. U. z 2013 roku poz. 907, ze zm.).

§ 2.

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie materiałów promocyjno-reklamowych do projektu „Zwiększenie potencjału szkół zawodowych na Mazowszu” współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego (dalej też jako Projekt), i ich sprzedaż Zamawiającemu (wraz z magazynowaniem, dostawą, rozładunkiem - w tym wniesieniem do pomieszczeń wskazanych przez Zamawiającego). Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia określa załącznik nr 7 do SIWZ, który wraz z SIWZ stanowi integralną część niniejszej umowy. Materiały promocyjno-reklamowe o których mowa w Opisie Przedmiotu Zamówienia (dalej OPZ) przyjmują na potrzeby niniejszej umowy nazewnictwo jak w OPZ, tzn. :

- plakaty będą dalej określana jako Zadanie A,

- roll-upy będą dalej określane jako Zadanie B,

- oznaczenia miejsc realizacji projektu będą dalej określane jako Zadanie C,

- notatniki będą dalej określane jako Zadanie D,

- długopisy będą określane jako zadanie E.

- teczki będą określane jako Zadanie F,

Projekty graficzne oraz wszelkie inne wytwory niniejszej umowy stanowiące utwór w rozumieniu ustawy z dnia 04 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych będą również dalej łącznie określane jako Dzieło lub Utwór.

1. Wykonawca oświadcza, że posiada stosowną wiedzę, doświadczenie i potencjał do wykonania przedmiotu niniejszej umowy, a także że jest przygotowany do jej wykonania pod względem technicznym i organizacyjnym.
2. Wykonawca będzie wykonywał niniejszą umowę w procesie sukcesywnych konsultacji i uzgodnień z Zamawiającym. W każdym etapie prac Wykonawca zobowiązany jest stosować się do sugestii zgłoszonych przez Zamawiającego.

§ 3

1. W zakresie **Zadania A** (plakaty) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 3 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego plakatu do druku - w formie pliku pdf Wykonawca dostarczy Zamawiającemu proof cyfrowy projektu graficznego oraz 2 egzemplarze różnych realizacji plakatów wykonanych w identycznej technologii. Akceptacja próbnych egzemplarzy zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od ich przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbne egzemplarze nie będą spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania A w terminie 7 dni roboczych od akceptacji próbek przez Wykonawcę.

W razie wykonania tej części niezgodnie z zaakceptowanym projektem Zamawiający ma prawo od umowy odstąpić (w całości lub w części) - z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od otrzymania rezultatu Zadania A. Alternatywnie, Zamawiający ma prawo powierzyć tę część umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

2. W zakresie **Zadania B** (roll-upy) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 3 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego roll-upu do druku - w formie pliku PDF, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu fragment otrzymanego projektu graficznego na materiale o rozmiarze 50x50cm. Akceptacja próbnego egzemplarza zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od ich przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbny egzemplarz nie będzie spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania B w terminie 7 dni roboczych od akceptacji próbek przez Wykonawcę.

 W razie wykonania tej części niezgodnie z zaakceptowanym projektem Zamawiający ma prawo od umowy odstąpić (w całości lub w części) - z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od otrzymania rezultatu Zadania B. Alternatywnie, Zamawiający ma prawo powierzyć tę część umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

3. W zakresie **Zadania C** (oznaczenia miejsc realizacji projektu) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 3 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego oznaczeń miejsc realizacji projektu do druku - w formie pliku pdf Wykonawca dostarczy Zamawiającemu 1 egzemplarz tablicy wykonany zgodnie ze specyfikacją Zadania C. Akceptacja próbnego egzemplarza zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od jego przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbny egzemplarz nie będą spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania C w terminie 14 dni roboczych od akceptacji próbki przez Wykonawcę, przy czym za gotową tablicę może zostać uznany również egzemplarz próbny).

W razie wykonania tej części niezgodnie z zaakceptowanym projektem Zamawiający ma prawo od umowy odstąpić (w całości lub w części) - z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od otrzymania rezultatu Zadania C. Alternatywnie, Zamawiający ma prawo powierzyć tę część umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

4. W zakresie **Zadania D** (notatniki) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 3 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego notatnika do druku - w formie pliku pdf Wykonawca dostarczy Zamawiającemu proof cyfrowy wydruku na pierwszą stronę oraz próbny egzemplarz.. Akceptacja próbnego egzemplarza zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od jego przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbny egzemplarz nie będzie spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania D w terminie 14 dni roboczych od akceptacji próbek przez Wykonawcę.

5. W zakresie **Zadania E** (długopisy) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 3 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego logo do grawerowania - w formie pliku pdf Wykonawca dostarczy Zamawiającemu projektu graficzny z naniesionym logo oraz 2 egzemplarze długopisów z naniesionym logo w danej technologii. Akceptacja próbnych egzemplarzy zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od ich przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbne egzemplarze nie będą spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiając wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania E w terminie 7 dni roboczych od akceptacji próbek przez Wykonawcę.

W razie wykonania tej części niezgodnie z zaakceptowanym projektem Zamawiający ma prawo od umowy odstąpić (w całości lub w części) - z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od otrzymania rezultatu Zadania E. Alternatywnie, Zamawiający ma prawo powierzyć tę część umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

6. W zakresie **Zadania F** (teczki) Wykonawca wykona przedmiot umowy w następujących terminach:

a) w terminie 5 dni roboczych od otrzymania drogą mailową od Zamawiającego gotowego projektu graficznego wizualizacji teczki wraz z elementem graficznym do umieszczenia na teczce - w formie pliku pdf (tj. jego odebrania przez Zamawiającego) Wykonawca dostarczy Zamawiającemu 1 egzemplarz teczki oraz przykłady oznaczeń cyfrowy elementów graficznego. Akceptacja próbnego egzemplarza zostanie dokonana w terminie 3 dni roboczych od ich przekazania Zamawiającemu. W sytuacji gdy próbny egzemplarz nie będzie spełniać wymagań określonych w niniejszej umowie (w szczególności w zakresie ich zgodności z wymaganiami określonymi w SIWZ) Zamawiając wyznaczy Wykonawcy termin na usunięcie stwierdzonych niezgodności – nie krótszy niż 3 dni robocze i nie dłuższy niż 5 dni roboczych. W razie bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy (w całości lub części) – z prawa tego Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy.

b) Wykonawca dostarczy gotowe przedmioty wchodzące w zakres Zadania F w terminie 21 dni roboczych od akceptacji próbek przez Wykonawcę.

7. Zmawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od umowy w terminie 30 dni od jej zawarcia (umowne prawo odstąpienia).

§ 4.1. Za prawidłowe wykonanie Przedmiotu umowy, o którym mowa w § 2 (w tym za przeniesienie praw autorskich, o których mowa w § ….), Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości ………… zł (słownie: ……………) brutto.

2. Wynagrodzenie za realizację przedmiotu zamówienia, zgodne będzie z cenami wskazanymi w Ofercie Wykonawcy, stanowiącej załącznik nr 1 do umowy.

3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonywania umowy, w tym roszczenia z tytułu przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wszystkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego, wyników prac powstałych w związku z wykonaniem zadania.

4. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktur wystawionych przez Wykonawcę po wykonaniu każdego z Zadań poświadczonych podpisaniem przez Strony umowy protokołu odbioru przedmiotu zamówienia objętego danym Zadaniem. Należność z tytułu wykonania zadania zostanie przelana na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy, w terminie 30 dni od dnia doręczenia faktury Zamawiającemu. W celu uniknięcia wątpliwości strony zgodnie postanawiają, że warunkiem wystawienia faktury jest podpisanie protokołu odbioru przedmiotu umowy bez żadnych zastrzeżeń ze strony Wykonawcy. Z chwilą podpisania protokołu odbioru na Zamawiającego przechodzi własność nabywanych przedmiotów – w razie braku takiego protokołu własność przechodzi na Zamawiającego najpóźniej w chwilą dokonania zapłaty.

5. Zamawiający dokona odbioru przedmiotów zamówienia w siedzibie Biura Projektu i podpisze protokół odbioru pod warunkiem, że przedmiot umowy będzie kompletny i pozbawiony wad.

6. W przypadku stwierdzenia w trakcie odbioru wady zaoferowanego przedmiotu umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do usunięcia wady w oznaczonym terminie i protokół odbioru zostanie podpisany niezwłocznie po jej usunięciu. Postanowienie to nie wyłącza pozostałych uprawnień Zamawiającego przewidzianych w niniejszej umowie.

7. W przypadku stwierdzenia w trakcie działań promocyjno-reklamowych wadliwych egzemplarzy przedmiotu umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę pisemnie do usunięcia wady w oznaczonym terminie w zakresie w jakim ona miała miejsce. Postanowienie to nie wyłącza pozostałych uprawnień Zamawiającego przewidzianych w niniejszej umowie.

§ 5.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy bez wad.
2. Niniejszym Wykonawca udziela gwarancji jakości na:
	1. tablice informacyjne wykonane w ramach niniejszej umowy na okres 3 lat od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego,
	2. kasety do roll-up wykonane w ramach niniejszej umowy na okres 2 lat od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego,
	3. teczki wykonane w ramach niniejszej umowy na okres 2 lat od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
	4. pozostałe materiały promocyjne (w tym wydruki i prace introligatorskie z tym związane) wykonane w ramach niniejszej umowy na okres 12 miesięcy od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. Niniejsza umowa stanowi dokument gwarancyjny o którym mowa w przepisach Kodeksu cywilnego.
4. W przypadku stwierdzenia wad w wykonaniu przedmiotu umowy (w szczególności w razie niezgodności dostarczonych materiałów z opisem przedmiotu zamówienia i zatwierdzonymi materiałami próbnymi), Wykonawca zobowiązuje się do ich niezwłocznego usunięcia. Stwierdzone wady zostaną usunięte przez Wykonawcę bezpłatnie, łącznie z dojazdem, transportem przedmiotu umowy, kosztami części i robocizny. Postanowienia powyższe nie wyłączają możliwości dochodzenia roszczeń przez Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady rzeczy, określonych w art. 566 – 576 Kodeksu cywilnego.
5. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania umowy (w szczególności nie poprawienia wad w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, dostarczenia przedmiotu zamówienia niezgodnego z opisem przedmiotu zamówienia bądź zatwierdzonymi materiałami próbnymi), Zamawiający ma prawo od umowy odstąpić (w całości lub w części), a Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 umowy (w razie odstąpieni od części umowy wysokość kary będzie odniesiona do wynagrodzenia za daną część). Z prawa odstąpienia Zamawiający ma prawo skorzystać w terminie 30 dni od stwierdzenia uchybień w wykonaniu umowy.
6. W przypadku powstania opóźnienia w wykonaniu umowy, Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 1% wartości wynagrodzenia (w odniesieniu do opóźnionego Zadania) za każdy dzień opóźnienia.
7. W przypadku, gdy wysokość poniesionej przez Zamawiającego szkody przewyższa wysokość zastrzeżonej kary umownej, Wykonawca zobowiązany jest do naprawienia szkody w pełnej wysokości.
8. W razie opóźnienia powyżej 7 dni, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy (w całości lub części). W takim przypadku umowa będzie uważana za niewykonaną i Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną której mowa w ust. 5. Odstąpienie od umowy nie powoduje utraty prawa dochodzenia przez Zamawiającego kar umownych.
9. Kary umowne mogą zostać potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy określonego w § 3 ust. 1 umowy.

§ 6.

1. Z chwilą przekazania Dzieła Zamawiającemu na Zamawiającego przechodzi własność egzemplarzy dzieła oraz wszystkie autorskie prawa majątkowe do dzieła, z zastrzeżeniem ust. 2, obejmujące w szczególności następujące pola eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie Utworów i ich egzemplarzy oraz opracowań Utworów i ich egzemplarzy każdą techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, w tym wszelkiego rodzaju papierze, materiałach włókienniczych, plastikowych, metalowych, sztucznych, nośnikach elektronicznych, optycznych, magnetycznych, cyfrowych, laserowych, w tym dyskietkach, płytach CD (bez względu na format), DVD (bez względu na format), HD-DVD (bez względu na format), Blue-Ray (bez względu na format), twardych dyskach, pamięciach masowych,
3. wprowadzanie do pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera, i wprowadzanie do sieci komputerowych, w tym Internetu, extranetu, sieci wewnętrznych (np. typu intranet), jak również przesyłanie w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line, przetwarzanie w pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera,
4. rozpowszechnianie, w tym wprowadzanie do obrotu, w tym wprowadzanie do obrotu w postaci fascykułów, wypożyczanie, najem, dzierżawa, użyczanie, udostępnianie w innych formach, Utworów i ich egzemplarzy oraz opracowań Utworów i ich egzemplarzy utrwalonych i zwielokrotnionych każdą techniką, w szczególności określoną w punkcie a) powyżej, i przy zastosowaniu każdej techniki udostępniania, w szczególności określonej w punkcie b) powyżej,
5. eksploatacja w formie wszelkich możliwych produktów i we wszelkich możliwych produktach, w tym programach komputerowych, utworach audiowizualnych, prezentacjach, wszelkiego rodzaju wyrobach włókienniczych, plastikowych, metalowych, sztucznych, w tym zabawkach, i innych (merchandising),
6. nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną oraz za pośrednictwem satelity (w szczególności w telewizjach, stacjach radiowych, za pośrednictwem stron internetowych)
7. publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie.
8. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
9. korzystanie z Utworów oraz ich opracowań w celu promocji lub reklamy we wszelkich materiałach promocyjnych lub reklamowych, w tym w prasie, telewizji, radiu, internecie,
10. na wszystkich pozostałych polach eksploatacji, na których korzystanie jest konieczne dla pełnego korzystania z Utworów, oraz ich opracowań na polach eksploatacji określonych we wszystkich powyższych punktach.
11. Wykonawca niniejszym upoważnia Zamawiającego, z prawem udzielania dalszych upoważnień w pełnym zakresie niniejszego upoważnienia, do:
12. korzystania z Utworów na wszystkich określonych w ustępie 1 powyżej polach eksploatacji bez podawania jakichkolwiek danych identyfikujących Wykonawcę,
13. decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworów publiczności w całości lub w dowolnej części,
14. decydowania o zmianach treści i formy oraz o rzetelnym wykorzystaniu Utworów w całości lub w dowolnej części, oraz wykonywania nadzoru nad sposobem korzystania z Utworów w całości lub w dowolnej części, w tym do samodzielnego ingerowania w treść Utworów modyfikowania ich treści lub formy, dodawania nowych lub usuwania istniejących elementów, decydowania o formie udostępniania Utworów publiczności, skracania, fragmentaryzacji, przemontowywania, ekstrakcji poszczególnych elementów Utworów celem ich umieszczenia w utworze audiowizualnym, prasie, na plakacie, billboardzie, programie komputerowym lub produktach związanych z merchandisingiem, i innych tym podobnych czynności,
* przy czym powyższe upoważnienie jest nieodwołalne, niewygasające na wypadek żadnych okoliczności, w tym śmierci, nieograniczone terytorialnie, czasowo, ani ilościowo.
1. Przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich, w tym praw zezwalania na wykonywanie praw zależnych i udzielenie Zamawiającemu upoważnienia zgodnie z ust. 2 powyżej następuje w stosunku do poszczególnych Utworów każdorazowo z chwilą przekazania Zamawiającemu przez Wykonawcę w jakiejkolwiek formie (w tym cyfrowej lub papierowej) i w jakiejkolwiek postaci (w tym ukończonej lub nieukończonej) poszczególnych Utworów. Jeżeli przekazanie Utworu następuje przez przekazanie nośnika, na którym Utwór jest utrwalony, z chwilą jego przekazania na Zamawiającego przechodzi własność nośnika.
2. Wykonawca oświadcza, że Utwory będą utworami oryginalnymi i indywidualnymi, oraz że korzystanie z Utworów przez Zamawiającego oraz bezpośrednich lub pośrednich następców prawnych Zamawiającego na wszystkich określonych w ustępie 1 powyżej polach eksploatacji i w sposób określony w ustępie 2 powyżej nie naruszy prawa ani prawem chronionego dobra osoby trzeciej, a odpowiedzialność za ewentualne naruszenia tych praw i wszelkie wyrządzone w związku z tymi naruszeniami szkody, zarówno wobec Zamawiającego i jego bezpośrednich lub pośrednich następców prawnych, jak i osób trzecich, będzie ponosić Wykonawca. Wszelkie kwoty wypłacone przez Zamawiającego osobom trzecim których prawa zostaną ewentualnie naruszone, jak również wszelkie kary, sankcje, grzywny z tym związane zostaną zwrócone przez Wykonawcę Zamawiającemu w terminie 3 dni od wysłania stosownego wezwania.
3. Wykonawca oświadcza, że nie przeniósł i nie przeniesie na żadną osobę trzecią autorskich praw majątkowych ani nie udzielił i nie udzieli żadnej osobie trzeciej licencji na korzystanie z któregokolwiek z Utworów na którymkolwiek z pól eksploatacji.
4. Wykonawca oświadcza, że nie powierzył żadnej z organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi jakichkolwiek praw do zarządzania lub ochrony w odniesieniu do jakichkolwiek pól eksploatacji Utworów, oraz że żadna z takich organizacji nie ma legitymacji procesowej w tym zakresie.
5. W przypadku skierowania wobec Zamawiającego roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia przysługujących im autorskich praw majątkowych do dzieła powstałego w wyniku realizacji niniejszej umowy, Zamawiający skieruje te roszczenia przeciwko Wykonawcy a Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego podjęcia działań w celu wyjaśnienia zaistniałej sytuacji oraz zobowiązuje się do zaspokojenia na swój koszt wszelkich roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych do dzieła.
6. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do dzieła, a w przypadku korzystania z cudzych utworów lub posiadania majątkowych praw autorskich wspólnie z innymi podmiotami Wykonawca nabył te prawa na własność i jest wyłącznie uprawnionym do rozporządzania nimi.
7. Przeniesienie praw autorskich nastąpi w momencie przekazania Dzieła Zamawiającemu bez względu na formę i sposób przekazania (papierowo lub elektronicznie, całość bądź część).

§ 7.

1.Do kontaktów, w sprawach związanych z realizacją umowy, upoważnia się:

a) ze strony Zamawiającego – Marcin Adach

b) ze strony Wykonawcy – …………………….

2. Osoby wyznaczone do kontaktów nie mają prawa zmieniać postanowień umownych, są natomiast upoważnione do podpisania protokołów, akceptacji wizualizacji oraz materiałów próbnych związanych z odbiorem przedmiotu umowy.

 § 8.

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy – Prawo zamówień publicznych oraz Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej umowy Strony zobowiązują się rozstrzygać na drodze polubownej, a w razie braku takiej możliwości będą rozstrzygane przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Wykonawca zobowiązuje się udostępnić Zamawiającemu do wglądu wszystkie dokumenty związane z realizacją niniejszej umowy, w tym dokumenty finansowe. Prawo wglądu pozostaje w mocy przez cały okres realizowania przez Zamawiającego Projektu w ramach którego została zawarta niniejsza umowa, tj. do dnia 31 grudnia 2020 roku. W razie przedłużenia terminu o którym mowa w zdaniu ostatnim Zamawiający poinformuje o tym Wykonawcę przed upływem tego terminu.
5. W razie kontroli realizacji Projektu, w ramach którego została zawarta niniejsza umowa przez podmioty trzecie Wykonawca zobowiązuje się umożliwić przeprowadzenie kontroli w jego siedzibie - o ile żądanie takie zgłoszą kontrolujące podmioty.
6. Adresami dla doręczeń ewentualnej korespondencji (w formie pisemnej) dla Stron Umowy będą adresy ich siedzib wskazane na wstępie Umowy (z tym że dla Zamawiającego wyłącznie jego adres korespondencyjny). W razie zmiany adresu siedziby lub wyboru innego adresu do korespondencji niż wskazany w zdaniu poprzedzającym, każda ze Stron zobowiązuje się niezwłocznie zawiadomić o tym drugą Stronę w formie pisemnej. W razie uchybienia takiemu obowiązkowi, korespondencja wysłana na adres, o którym mowa w zdaniu pierwszym, będzie uważana za skutecznie doręczoną w dacie pierwszej awiacji dokonanej przez Pocztę Polską. To samo dotyczy sytuacji gdy strona nie odbierze przesyłki z jakiejkolwiek innej przyczyny i zostanie to potwierdzone awizacją dokonaną przez uprawniony podmiot.

§ 9.

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy i dwa egzemplarze dla Zamawiającego.

………………………………… ………………………………..

 **Wykonawca Zamawiający**